

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (русская)**

(для 9 класса образовательных организаций)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Педагогические работники:  Степанова Л.Н. |

с.Устье,2023 год

Данная рабочая программа составлена на основе экспериментальной авторской программы для 5, 6,7, 8, 9 классов «Литература Вологодского края»/ С.Ю. Баранов, И.В. Мовнар; под ред. С.Ю. Баранова. – Вологда, 2007.

Она ориентирована на формирование субъекта культуры, обладающего основными компетенциями в сфере словесности данного региона.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»**

**Личностными результатами**являются следующие умения:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

выказывать своѐ отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Средство достижения этих результатов** — тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД**:

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги; – учиться работать по предложенному учителем плану Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую;

– подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД**:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе;

выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений**:

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

– анализировать художественное произведение; – сравнивать произведения разных жанров и авторов;

– давать характеристику героев.

**Результаты освоения учебного предмета за 5-9 классы:**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**2. Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела (блока) | Кол-во часов на изучение раздела (блока) | Сочинение | Контрольное заучивание |
| 1. | К.Н. Батюшков | 3ч | - | - |
| 2. | П.В  Засодимский | 2ч | - | - |
| 3. | Великая Отечественная война в истории  Вологодского края | 4ч | 1ч | - |
| 4. | В.Ф.Тендряков. | 1ч | - | - |
| 5. | Тема родного дома и малой  родины в творчестве поэтов-вологжан: | 5ч | - | 2ч |
| 6. | Тема Великой Отечественной войны в лирике и прозе 20 века | 1ч | - | - |
| 7. | З.Прилепин – современный писатель, публицист. | 1ч | - | - |
|  | Итого | 17ч | 1ч | 2ч |

**Реализация рабочей программы по учебному курсу**

Состав класса- 24 человека. 20 обучаются по основной общеобразовательной программе, 4 человека по адаптированной основной общеобразовательной программе курса русского языка с задержкой психического развития. Все обучающиеся соответствуют возрастной норме развития и успешно освоили программу предыдущих классов.

* Формы организации учебной деятельности: урок-обобщение, урок получения новых знаний, урок совершенствование умений, знаний и навыков, урок контроля знаний, комбинированный урок, урок коррекции учебного материала
* Основные виды учебной деятельности: устное высказывание на лингвистическую тему, фронтальный опрос, работа со словарям, индивидуальная самостоятельная работа обучающихся, работа с дидактическим материалом, работа с учебником, работа в группах, контрольное списывание, проектная деятельность

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Тип урока | Виды/ формы  контроля,  КИМ |
|
| 1-2 | «Что за чудотворец этот Батюшков!»  (Жизненный и творческий путь поэта) | комбинированный |  |
| 3-4 | П.В. Засодимский. Краткие сведения о  писателе. Герои и проблематика рассказа  «Перед потухшим камельком» | комбинированный |  |
| 5-6 | Великая Отечественная война в истории  Вологодского края, судьбах и творчестве  писателей. В.П. Астафьев «Звёзды и  ёлочки» | комбинированный |  |
| 7-8 | Тема Великой Отечественной войны в  стихотворениях вологодских поэтов.  Нравственные уроки произведений.  (С.С. Орлов, А.Я. Яшин, В.В. Коротаев и  другие) | комбинированный |  |
| 9-10 | В.Ф. Тендряков. Краткие сведения о  писателе. Комментированное чтение  повести «Весенние перевёртыши» | комбинированный |  |
| 11-12 | Устный журнал «Храни огонь родного  очага…» (Тема родного дома и малой  родины в творчестве поэтов-вологжан:  Н. Клюев, И. Северянин, А. Ганин,  О. Фокина, Ю. Леднев и другие) |  |  |
| 13-14 | «Россия, Русь! Храни себя, храни!..».  «Тихая» лирика Н.М. Рубцова | комбинированный |  |
| 15-16 | Тема родного дома и малой родины в  творчестве писателей-вологжан.  Социальная и нравственная проблематика  произведения В.И. Белова «За тремя  волоками» | комбинированный |  |
| 17 | Социальная и нравственная проблематикапроизведения А.Я. Яшина «В гостях у сына» ,«Далёкая и близкая сказка»В.П. Астафьева. Комментированноечтение и обсуждение рассказа. | комбинированный |  |

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет родная литература

Класс 9 класс

Учитель

2023-2024 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| по плану | дано |
|  |  |  |  |  |  |